

Dossier de Presse

# THE TUFF LIONS

## « Spirit »



Contact promo iWelcom

Maxime Nordez / 06 88 34 03 84 / [max@iwelcom.tv](mailto:max@iwelcom.tv)

245Bis rue de Charenton

75012 Paris



HOME

VOS PROGRAMMES EN REPLAY ▾

NEWS ▾

Accueil ▾ Emissions ▾ Afronight ▾ Afronight avec Jahvie 07/11/17

Emissions Afronight

## Afronight avec Jahvie 07/11/17





**Karigan Reggae Drummer**

12 mars, 10:40 · 2



Merci beaucoup à Batterie Magazine pour ce passage dans la rubrique "morceau à la loupe", big up à Jahvie Tuff Lions et bien sur iWelcom Promo!!! merci également à Pull-Up MAG et La Grosse Radio pour leurs articles super sympa!!!! à très vite bientôt de belles news !!!

**MORCEAU À LA LOUPE**

GROUPE : THE TUFF LIONS  
**BATTERIE : KARIGAN**

**GOOD LIVITY**

L'intro dans le plus pur style Nyabingi mélange le roulement desak (rebondi) sur le quatrième temps avec le timbali, le tout sur deux mesures. Le fill qui annonce le refrain est long, certes mais joué sans forcer. Attention, il n'est pas si évident que ça de jouer du reggae, même si ça n'en a pas l'air !

Copyright: PATRICK BOUTEMANN

Le refrain tourne sur un cycle de huit mesures. Attention aux accents ainsi qu'au charley dans la deuxième mesure. Typique !

# IDEM

**#95**  
DÉCEMBRE 2017 - JANVIER 2018  
www.idem-mag.com

MUSIQUE | THÉÂTRE | DANSE | ARTS PLASTIQUES | LIVRES | BD | ARTS NUMÉRIQUES



## THE TUFF LIONS Spirit

Ce projet musical formé en 2011 à Toulouse réunit 8 musiciens en mode dreadlocks et percussions. L'esprit d'équipe est présent dans cet album « roots reggae » réalisé en cinq ans. Le temps nécessaire à la création d'un ensemble de 12 titres cohérents et de qualité qui ravira les amateurs de reggae made in France. Des expériences sonores (autotune, chœur) marquent la générosité du groupe. Leur credo : partage, amour et tolérance ! SB AUTOPRODUCTION



### MUSIQUE SÉLECTION ALBUMS

MADE IN THE WORLD • FORTISSIMO • ELECTRON • METEOR • ELABORATION • ELABORATION • TRANSCURSION • 307

- MADE IN THE WORLD** **Fortissimo**  
Le projet musical formé en 2011 à Toulouse réunit 8 musiciens en mode dreadlocks et percussions. L'esprit d'équipe est présent dans cet album « roots reggae » réalisé en cinq ans. Le temps nécessaire à la création d'un ensemble de 12 titres cohérents et de qualité qui ravira les amateurs de reggae made in France. Des expériences sonores (autotune, chœur) marquent la générosité du groupe. Leur credo : partage, amour et tolérance ! SB AUTOPRODUCTION
- ELECTRON** **Fortissimo**  
Le projet musical formé en 2011 à Toulouse réunit 8 musiciens en mode dreadlocks et percussions. L'esprit d'équipe est présent dans cet album « roots reggae » réalisé en cinq ans. Le temps nécessaire à la création d'un ensemble de 12 titres cohérents et de qualité qui ravira les amateurs de reggae made in France. Des expériences sonores (autotune, chœur) marquent la générosité du groupe. Leur credo : partage, amour et tolérance ! SB AUTOPRODUCTION
- TRANSCURSION** **Fortissimo**  
Le projet musical formé en 2011 à Toulouse réunit 8 musiciens en mode dreadlocks et percussions. L'esprit d'équipe est présent dans cet album « roots reggae » réalisé en cinq ans. Le temps nécessaire à la création d'un ensemble de 12 titres cohérents et de qualité qui ravira les amateurs de reggae made in France. Des expériences sonores (autotune, chœur) marquent la générosité du groupe. Leur credo : partage, amour et tolérance ! SB AUTOPRODUCTION

I GIEDRÉ | LES NAUFRAGÉS | LOVE TECHNO |  
I FORUM ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE | CIE WANG-RAMIREZ | LE  
I RALPH GIBSON | CARMELO ZAGARI | MARC GAILLET | RO  
I REBECCA DEMOTTE | EDITIONS DEL'EPAL



# *Kalash - King Jammy - Studio One*

DÉCEMBRE 2017 / JANVIER 2018 - FRANCE MÉTROPOLITAINE 4,95€ - BEL/LUX : 7,95€ - DOM/S : 7,50€ - MAYOTTE : 8,50€ - CAL/S : 970 CFP - POL/S : 1080 CFP - PORT/CONT/ : 7,95€ - CH : 15,00 F\$ - CAN : 11,99 \$CAD - MAR : 80 MAD



# REGGAE



VIBES

STEREO



# *Chronixx Naâman*

*Les surdoués du reggae*

*Jesse Royal  
Junior Natural*

L 18242 - ST - F : 6,95 € - RD



PABLO ANTHONY / CAZ / VICTOR RICE  
TUFF LIONS / LMK / FLOX / SOJA  
DANAKIL & ONDUBGROUND / HAVANA MEETS KINGSTON

12

INCH  
RECORD  
SERIE





# THE TUFF LIONS

## ESPRIT DE GROUPE

• Texte Mr Phasing / Photo DR

FONDÉS EN 2011 ET BASÉS DANS LA RÉGION TOULOUSAINNE, **THE TUFF LIONS** APPARTIENNENT À LA NOUVELLE VAGUE HEXAGONALE DU REGGAE ROOTS MODERNE. LEUR PREMIER ALBUM, "SPIRIT", POSSÈDE DE NOMBREUSES QUALITÉS ET DONNE VRAIMENT ENVIE DE VOIR LE GROUPE TOUT DÉCHIRER SUR SCÈNE.

**Quelles sont vos principales influences musicales ?**

Israel Vibration, The Gladiators, Stephen Marley, Midnight, Rootz Underground ou encore Chronixx sont nos grandes influences musicales, d'autant que nous avons eu l'honneur de les croiser sur différents événements.

**Pourquoi vous exprimez-vous uniquement en langue anglaise ?**

**Jahvie :** Effectivement, tous les morceaux de cet album sont en anglais pour que l'on puisse se faire comprendre dans le monde entier. Il faut aussi savoir que Jo, le bassiste du groupe qui est à la base de nombreux textes de cet album, vient de l'île Maurice. Ses langues maternelles sont le créole mauricien et l'anglais, qui est la langue pratiquée à l'école sur l'île. Maintenant, pour tous ceux qui viennent à nos concerts, nous avons aussi quelques compositions en français...

**Quels sont les principaux messages développés dans vos textes ?**

**Tuff Lions :** Les compositions délivrées en anglais par le groupe sont un exutoire pour les auteurs, puisque Jo et Jahvie se sont inspirés de leurs propres vies en décrivant des situations révoltantes, touchantes ou inspirantes, mais toujours criantes de vérité.

**Cet album est autoproduit à 100 %. Est-ce un choix de votre part ou plutôt une obligation ?**

**Filo :** Les deux, j'ai envie de dire... Disons que cela nous correspondait pleinement, mais que, de toute façon, la question ne s'est pas posée ! Cet album est né d'une maturation assez longue. Nous avons travaillé dans un premier temps avec Bronco, chanteur et danseur jamaïcain de Kingston, membre du groupe Knowledge. Puis nous avons commencé à composer, beaucoup répéter, puis faire de la scène : nous avons joué à peu près partout où se joue du reggae à Toulouse, puis dans les départements alentour, puis maintenant partout où l'on peut jouer en France. Il faut dire qu'on adore le live ! Nos morceaux se sont façonnés progressivement, on les a retravaillés sans cesse, chaque membre a évolué et progressé, nous avons aussi changé plusieurs fois de batteur et de guitariste. *Spirit* a donc pris son temps pour voir le jour, nous avons

traversé pas mal de difficultés, mais je crois que cela aurait été impossible si nous n'étions pas autoproduits. Et ça aurait bien dommage car il y a tout ce chemin dans l'album, nos vies, notre foi dans ce projet, notre foi tout court... Je crois profondément que c'est une chance et un honneur qui nous est offert de faire et partager cette musique et le message d'amour, de justice, de tolérance et de foi qui en est indissociable. D'une certaine façon, même si ça demande énormément de travail et d'investissement personnel, nous ne sommes pas maîtres de tout... Et puis cela correspond aussi à notre goût viscéral pour la liberté... On s'est rencontrés, on a uni nos volontés et on a rien lâché pour mener à terme notre projet, de bout en bout. Maintenant, nous pouvons enfin présenter à un plus large public cette création, aller à la rencontre de plus de monde encore, c'est à ça que sert un album... Cette partie du chemin étant faite, bien sûr, notre prochain projet se déroulera sans doute dans d'autres conditions, mais les liens que nous avons tissés entre nous sont désormais indéfectibles !

**Comment s'est mise en place votre collaboration avec le label Khanti Records ?**

**Jahvie :** Le mouvement reggae toulousain est une petite famille... Début 2017, quand nous avons reçu les masterings de l'album, j'ai commencé à démarcher les labels dans toute la France, avant de me rendre à l'évidence et de proposer à Khanti Records une collaboration avec nous, ce que le label a naturellement accepté.

**Il n'y a aucun featuring sur votre disque, pour quelles raisons ?**

**Jahvie :** Pour ce premier album officiel, nous avons préféré mettre en avant notre groupe. Ce ne sont pas les propositions qui ont manqué, on garde pas mal de surprises pour la suite, ceux qui nous suivent sur les réseaux sociaux pourront bientôt avoir des indices...

**Que pensez-vous du concept de "l'appropriation culturelle", une polémique que l'on retrouve de plus en plus sur les réseaux sociaux ?**

**Filo :** Sans entrer dans les méandres et les subtilités de ce débat, je pense que le mouvement reggae et la culture rasta y échappent par essence. Cette culture est née dans

des quartiers, en Jamaïque, créée par des membres d'une population déracinée, exploitée, déconsidérée, appauvrie... Une poignée d'artistes et de militants sont parvenus à inventer une éthique, des musiques, et à les diffuser sur toute la planète ! Je ne sais pas si les gens se rendent compte de l'exploit... L'appropriation fait partie de l'essence même de cette culture, qui s'est réapproprié ses cultures d'origine, qui s'est approprié les cultures contemporaines (jazz, soul, rock...), ainsi que toutes les technologies disponibles. Le tout en gardant son esprit propre, sa liberté, et en diffusant le plus largement possible son message. Aborder cette culture avec ce prisme de l'appropriation culturelle, c'est pour moi prolonger cette déviance colonisatrice, qui me paraît pourtant dater d'un autre monde... Il y a beaucoup d'autres sujets plus cruciaux je crois, ne soyons pas complexes par le fait de mixer nos cultures, cela s'est toujours fait et se fera toujours.

**Qu'auriez-vous à dire aux lecteurs de "Reggae Vibes" pour leur donner envie d'écouter votre album ?**

**Filo :** Qu'il est sincère et original, qu'il est le fruit de collaborations enthousiastes et exigeantes en même temps. Il est également le fruit de nos rencontres : musiciens, ingénieurs, programmeurs, publics... Nous l'avons voulu à la fois roots et actuel, nous y avons glissé, par petites touches, toutes nos influences, nos goûts, et nous avons tout fait pour qu'il soit un bel instrument de rencontre, de partage... et de plaisir du gros son ! Nous avons mis beaucoup de temps à nous décider sur la pochette pour, au final, retenir quelque chose d'épuré, de travaillé et puissant en même temps, qui exprime parfaitement ce que nous avons voulu y mettre à l'intérieur... ③

<https://www.thetufflions.com>  
<https://fr-fr.facebook.com/thetufflions>



KHANTI RECORDS & BUTTER BREAD PRÉSENTENT

ALBUM DISPONIBLE DANS TOUS LES BACS ET EN TÉLÉCHARGEMENT

NOUVEAUTÉ  
REGGAE REVIVAL  
(FR)

# the TUFF LIONS

አግዚኦብር  
SPIRIT

**12 TRACKS**  
Inclus les hits  
"COME TO FIGHT"  
et "THIS WORLD"  
ALBUM VERSION  
et "GREEN QUEEN"  
LEUR NOUVEAU  
SINGLE DISPONIBLE  
SUR YT.

LEUR ALBUM OFFICIEL DU GROUPE AUTO-PRODUIT "THE TUFF LIONS"



RETROUVEZ TOUTES LES DATES SUR [WWW.TUFFLIONS.COM](http://WWW.TUFFLIONS.COM)





006

REGGAE VIBES  
#58

DIGITAL PLATE



64/67

Playlist

REGGAE VIBES



↑ KEN BOOTHE • ESTELLE FEAT. TARRUS RILEY • RANDY VALENTINE • SKARRA MUCCI & CHEZIDEK  
MACKA B • LILA IKÉ • THIEVERY CORPORATION FEAT. NOTCH • WINSTON SAMUELS • THE DUKE REED GROUP  
JACQUE MONDEZ • C-SY KEMENGA Fw. SKARRA D & YANESS GOVA • THE TUFF LOUYS • PAOLO ANTHONY ↓

## 1 • KEN BOOTHE

Artibella

Tiré de l'album *Inna de Yard*.



«Artibella» appartient à cette catégorie de morceaux inusables qu'on écoute très régulièrement année après année. Depuis sa première version en 1966, le titre a été réenregistré plusieurs fois par Ken Boothe. Dernier avatar en date, cette réinterprétation acoustique de toute beauté pour son album *Inna de Yard*.

## 2 • ESTELLE

FEAT TARRUS RILEY

Love Like Ours

Tiré de la compilation *Reggae Gold 2017*.



S'il y a des hits singles qui marquent leur époque, ce duo est sans conteste l'un des meilleurs titres de l'année 2017. L'association entre la chanteuse anglaise Estelle et le jamaïcain Tarrus Riley fait des étincelles avec une love song vraiment imparable. Encore !

## 3 • RANDY VALENTINE

Vigilant

Tiré du EP *New Narrative*.



Voici un artiste dont on risque d'entendre parler durant toute l'année 2018. Le nouvel album du chanteur anglais Randy Valentine contient de nombreuses pépites reggae à écouter avec la fonction repeat.

Ainsi ce «Vigilant» est une parfaite chanson de roots moderne comme on n'entend malheureusement trop peu ces derniers temps. Attention talent !

## 4 • SKARRA MUCCI & CHEZIDEK

Sunny

Tiré de l'album *One Love Family*.



"Sunny" est au départ une chanson écrite par Bobby Herb en hommage à John Kennedy, 48 heures après son assassinat. Elle a été depuis reprise de nombreuses fois par des artistes prestigieux comme Frank Sinatra, Stevie Wonder ou... Boney M. Cette superbe version reggae est interprétée par le chanteur Chezidek et le toaster Skarra Mucci. Deux artistes à la manière forte !

## 5 • MACKA B

Health is Wealth

Tiré de l'album *Health is Wealth*.



En ces temps de malbouffe généralisée, il est réjouissant d'entendre des artistes reggae prendre position sur ce sujet. En tant que végétarien de longue date, le DJ Macka B propose sa vision d'une nourriture saine avec ce très entraînant «Health is Wealth» (la richesse est la santé). Pour reprendre un slogan cher aux rastas : «ital is vital».

## 6 • LILA IKÉ

Gotti Gotti

Nouveau single.



Chez Reggae Vibes, on adore vous faire découvrir de nouveaux artistes prometteurs. Cette fois, il s'agit d'une jeune chanteuse originaire de la province de Manchester en Jamaïque et qu'on a découvert grâce à Protoje. Son «Gotti Gotti» posé sur le riddim 'Spongi reggae' des Black Uhuru est une pure tuerie roots. De plus, son texte met en avant le lien étroit qui existe entre la cupidité de certaines personnes haut placées et les problèmes sociaux qui s'accumulent un peu partout dans nos sociétés.

## 7 • THIEVERY

CORPORATION FEAT. NOTCH

Strike the Roots

Tiré de l'album *The Temple of I & I*.



Parfois, en écoutant des artistes qui n'ont pas grand-chose à voir avec le reggae, on peut tomber sur une perle rare qu'on prend en pleine poire. Thiefery Corporation est un duo américain, composé de Rob Garza et Eric Hilton, qui mélange habituellement du downtempo, du trip hop, de la bossa nova et du dub. Pour leur dernier album, ils sont allés en Jamaïque pour chercher l'inspiration. Au milieu du disque, se cache ce «Strike the Roots», qui remet en selle un chanteur Yardié dont on avait perdu la piste : Notch (Born Jamericans). Le résultat est un titre killer.





64 BITS  
EDIT

## 8 • WINSTON SAMUELS

*You're the One (I Love)*

Tiré de la compilation **Ska 40 Jamaican rude-boy Sounds**.



Même si seuls les fans de ska oldies connaissent le nom de Winston Samuels, ce chanteur solo, également membre du groupe Desmond Dekker & the Aces, est l'auteur de quelques gros hits singles en Jamaïque, dont ce «*You're the One (I Love)*» datant des 60's. À écouter religieusement tout en lisant l'hommage appuyé consacré au chanteur en page 78 de ce numéro.

## 9 • THE DUKE REID GROUP

*Oh Misery*

Tiré du coffret **Treasure Isles Ska Rarities**.



Attention rareté pour les férus de ska oldies ! Ce titre mystère est l'une des perles du coffret de 45t vinyle récemment sorti par Trojan Records : **Treasure Isle Ska Rarities**. Musicalement proche des meilleurs Techniques du label malgré des harmonies vocales moins huilées. On kiffe tout de même de tomber ce genre de titre.

## 10 • JACKIE MENDEZ

*Forever True*

Tiré du single éponyme.



Voici un autre des morceaux préférés de la rédaction en ce moment. Jackie Mendez est une chanteuse/musicienne basée à Los Angeles en Californie. Influencée par des artistes comme Ken Boothe ou Alton Ellis, elle réussit à composer des titres particulièrement accrocheurs comme ce «*Forever True*» qui annonce un album somptueux à sortir très bientôt.

## 11 • ESY KENNENGA

FEAT STRAIKA D & YANISS ODUU

*Ils ont parlé*

Tiré de l'album **Carnet de voyage d'un solda lannou**.



Artiste atypique, E.Sy Kennenga est un fan de reggae dancehall de longue date. Du coup, lorsque jeune Martiniquais s'attaque à ce genre, il propose forcément une vision personnelle. Avec «*Ils ont parlé*», E.sy partage le micro avec StraiKa D et Yannis Oduu pour un résultat explosif. Ce morceau mériterait de devenir un gros tube !

## 12 • THE TUFF LIONS

*Still Alive*

Tiré de l'album **Spirit**.



Fondés en 2011 et basés dans la région toulousaine, The Tuff Lions appartiennent à la nouvelle vague hexagonale du reggae roots moderne. En extrait de leur premier album, un «*Still Alive*» qui résume parfaitement ce dont est capable ce groupe.

## 13 • PABLO ANTHONY

*Highest Meditation*

Tiré de l'album **New Day**.



Que serait un Sampler de Reggae Vibes sans une weed song ? Pas grand-chose en fait. Entre reggae roots, dancehall et rub-a-dub, Pablo Anthony est un jeune sing-jay hexagonal appelé à un avenir certain. À suivre de très près.

**TROJAN**

# COFFRETS VINYLE

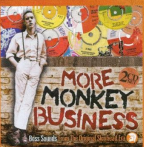


COFFRET VINYLE, 10x45 TOURS INCLUANT 20 TITRES  
INÉDITS ET DES NOTES D'AUTEUR EXCLUSIVES.

DEJA DISPONIBLE!



AUTRES COFFRETS ÉGALEMENT DISPONIBLES



**DEEZER**

Rechercher

ACCUEIL  
À ÉCOUTER  
Essayer l'app Mac >

Ma musique  
Coups de cœur  
Playlists  
Albums  
Podcasts  
Activité  
Applications

Still Alive  
par The Tuff Lions

Still Alive

⏮ ⏪ ⏩ ⏭ 🔊



## Sampler Reggae Vibes n°58

Gilbert Pytel

13 titres de nouveautés reggae spécialement choisies par la rédaction du magazine Reggae Vibes

13 titres - 49 min - Collaborative

| #  | TITRE                               | ARTISTE                             | ALBUM                            | D.    |
|----|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|-------|
| 1  | Artibella                           | Ken Boothe                          | Inna de Yard                     | 03:43 |
| 2  | Love Like Ours (feat. Tarrus Riley) | Estelle, Tarrus Riley               | Reggae Gold 2017                 | 03:53 |
| 3  | Vigilant                            | Randy Valentine                     | New Narrative                    | 05:03 |
| 4  | Sunny                               | Chezidek, Skarra Mucci              | Reggae Loves Soul                | 03:16 |
| 5  | Health Is Wealth                    | Macka B                             | Health Is Wealth                 | 04:06 |
| 6  | Gotti Gotti                         | Lila Ike                            | Gotti Gotti                      | 03:54 |
| 7  | Strike the Root                     | Thievery Corporation, Notch         | The Temple of I & I              | 03:31 |
| 8  | You're the One (I Love)             | Winston Samuels                     | Trojan Presents: Ska             | 02:23 |
| 9  | Oh Misery (Take 2)                  | The Duke Reid Group, The Baba Br    | Treasure Isle Ska Rarities       | 02:55 |
| 10 | Forever True                        | Jackie Mendez                       | Forever True                     | 04:25 |
| 11 | Ils ont parlé                       | E.sy Kennenga, Straika D, Yaniss O. | Carnet de voyage d'un solda lanm | 03:06 |
| 12 | Still Alive                         | The Tuff Lions                      | SPIRIT                           | 04:16 |
| 13 | Highest Meditation                  | Pablo Anthony                       | New Day                          | 04:40 |





*Les nouveaux artistes en tournée avec Talowa*



★ **HEMPRESS SATIVA**  
Reggae | Jamaica



★ **YOUNG WARRIOR**  
Dub - Sound System | UK



★ **THE TUFF LIONS**  
Reggae | France

*Les nouveaux albums à venir*



★ **KENY ARKANA**  
Urban World | France



★ **SOOM T**  
Reggae - Hip-Hop | UK



★ **JULIA BIEL**  
Jazz - Soul - Pop | UK



★ **ALBOROSIE**  
Reggae | Jamaica



★ **SKARRA MUCCI**  
Raggamuffin | Jamaica



★ **OMAR PERRY**  
Nu Reggae | Jamaica



★ **DEVI REED**  
Reggae - Hip-Hop | France



★ **WEEDING DUB**  
Live Dub | France

www.talowa.com

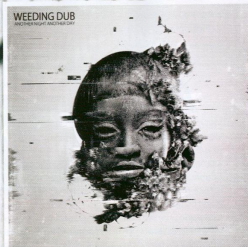
TALOWA PRODUCTIONS, UNDISPUTED RECORDS, KSKAMP INTL & DUB AKOM present

**SKARRA MUCCI**  
**& THE ONE LOVE FAMILY**  
**NEW ALBUM - 23 MARS 2018**  
**DIGITAL, CD & VINYL**



PLUS D'INFOS SUR : [WWW.UNDISPUTEDRECORDS.COM](http://WWW.UNDISPUTEDRECORDS.COM)

TALOWA PRODUCTIONS, WISE & DUBWISE RECORDINGS, CONTROL TOWER RECORDS & CULTURE DUB PROMOTION PRESENT  
**WEEDING DUB**  
ANOTHER NIGHT ANOTHER DAY



**NEW ALBUM**  
DOUBLE LP VINYL | DIGITAL DOWNLOAD  
**RELEASE : FEBRUARY 9TH 2018**

WISE & DUBWISE  
RECORDINGS



BOBOS, BARJOTS ET CATHOS : QUAND LES BRANCHÉS RETOURNENT À LA MESSE !

# TECHNIKART

**ÉDITION**  
COMMENT  
DEVENIR  
MILLIONNAIRE  
EN ÉCRIVANT ?

**GRAFFITI**  
À QUAND LE  
RETOUR DES  
VANDALES ?



**SARAH CHICHE**  
TROP FÉMINISTE  
POUR LES  
FÉMINISTES ?

**ARTHUR  
BENZAQUEN  
&  
PIERRE  
LOTTIN**  
NOUS PARLENT DE LA  
SÈRIE (DÉJÀ) CULTE  
HOLLY WEED !

**POURQUOI MACRON DOIT  
LÉGALISER LE CANNABIS**

# LA WEED

## PEUT-ELLE SAUVER LA FRANCE ?



DOROTHÉE DE KOON, XAVIER LEGRAND,  
SONIA DEVILLERS, JEAN-CLAUDE ELFASSI,  
SERGE TASSÉ, JEAN-CHARLES CHAPUTET

BOULEVARD  
RECORDS/PIAS/PIAS  
BOULEVARD

L 14465 - 219 - F: 5,50 € - RD  
TOUTES LES PHOTOGRAPHIES SONT DES ILLUSTRATIONS



consommation. Seuls les grossistes s'enrichissent réellement. Surtout, croire que les dealers redistribuent l'argent à leur famille pour payer le loyer et l'EDF est une légende urbaine ! En réalité, c'est le trafic qui crée les ghettos et la violence dans nombre de quartiers populaires. » Si le deal n'est pas une garantie de paix, la légalisation le serait-elle davantage ? À voir.

Depuis l'ouverture du marché en Californie, pour citer l'expérience la plus emblématique et aboutie, la criminalité liée aux drogues a baissé de 15 à 40 % dans tous les États frontaliers du Mexique. Ces chiffres, publiés en novembre 2017 dans l'*Economic Journal*, confirment les conclusions d'un rapport de l'US Border Patrol, la douane américaine, pondu en 2015 : « La légalisation réduit le crime de 30 % en moyenne, baisse les prix et chasse les produits de mauvaise qualité. Pour l'heure, les seules victimes de la légalisation du cannabis sont les carrels. »

À la mi-janvier, je retourne chez D. de la B., mon pote yuppie à la bûche fourrée, pour un brunch amical. Il est aux anges. Son investissement dans la Tribeca Global Natural Resources Fund lui a déjà rapporté un joli pactole (« C'est une véritable hash unicorn ! ») et sa mère pète le feu depuis qu'il lui a ramené de Genève du Sativex, un spray buccal à base de cannabidiol (« Elle en a presque oublié son arthrose ! »). Et voilà ! Ce beuhbo, avec son swag de business angel disruptif, a réussi l'impensable : rendre la weed aussi chiantie qu'un vin de Bordeaux carafé. D'ailleurs, n'est-ce pas là le but de toute cette affaire ? Rendre le cannabis aussi lucratif et ennuyant qu'un grand cru classé ?

JACQUES TIBERI (AVEC LR)



KHANTI RECORDS & BUTTER BREAD PRÉSENTENT

ALBUM DISPONIBLE DANS TOUS LES BACS ET  
EN TÉLÉCHARGEMENT

12 TRACKS  
Inclus les hits  
"COME TO FIGHT"  
et "THIS WORLD"  
ALBUM VERSION  
et "GREEN QUEEN"  
LEUR NOUVEAU SINGLE  
DISPONIBLE SUR YT.

**The TUFF LIONS**

ᄇᄇᄇᄇᄇᄇ  
SPIRIT

NOUVEAUTÉ  
REGGAE REVIVAL  
(FR)

1ER ALBUM OFFICIEL DU GROUPE AUTO-PRODUIT

" THE TUFF LIONS "



RETROUVEZ TOUTES LES DATES SUR  
[WWW.TUFFLIONS.COM](http://WWW.TUFFLIONS.COM)



FÉVRIER 2018 — TECHNIKART — P.41







# RADIOS



**Plein Soleil  
L'Emission**

@pleinsoleil1ere

**Accueil**

Publications

Avis

Vidéos

Photos

À propos

Communauté

👍 J'aime déjà ▾

📡 Déjà abonné(e) ▾

➦ Partager

...



**Plein Soleil L'Emission** a partagé la vidéo en direct de **Malick Catayée**.

16 h · 🌐



203 vues

**Malick Catayée** était en direct.

16 h · 🌐

Invité de Plein Soleil l'émission le groupe The Tuff Lions avec Malick Catayée

**Plein soleil**

Plein soleil, animée par **Sun'Shyne (Murielle)** au micro.

La parole est donnée à tous les ultramarins qui veulent commenter l'actualité de leurs associations, événement sportifs, culturels... dans l'hexagone, en Outre-mer ou à l'étranger.

## RÉÉCOUTER L'ÉMISSION

### LE CONCERT DE LA NUIT DE LA SOLIDARITE

TÉLÉCHARGEZ

Emission du mardi 30 Janvier 2018

Cet événement aura lieu le 17 février 2018, au Dock Eiffel Paris, porte d' Aubervilliers. Pour nous en parler, nous recevons l' organisateur, Jo Papy du "Café Cacao" et le Directeur artistique de la soirée, St Dekiss, chanteur du groupe "Surhoc"



## LES DERNIÈRES ÉMISSIONS

**DJ WILSON**

Emission du lundi 29 Janvier 2018

**PG ONE et DMC**

Emission du vendredi 26 Janvier 2018

**THE TUFF LIONS**

Emission du mercredi 24 Janvier 2018

TÉLÉCHARGEZ



Jahvie, chanteur du groupe The tuff lions, évoque son parcours et nous interprète, en live, deux titres : "Woman soul" et "Come to fight"

### PARTAGER CETTE ÉMISSION



### S'ABONNER AU PODCAST



Vous et 22 autres amis aimez ça

# PARTY TIME

REGGAE - DANCEHALL - RADIO & TV

**Prochains directs :** Dub & Soca Start at Party Time Radio Show - Dimanche  
High Tone & Friends - Stand High Patrol - Brain Damage meets Harrison, Stafford  
Dub De Salsa (Les Guitares de San Jacinto) - Panda Dub - Soum 1 & Dub 4 - World Sound & Power  
Et plus de 20 artistes...

**DIRECT** PODCASTS NEWS ALBUMS/SINGLES PHOTOS VIDEOS

WEBRADIOS SHOP

« **PODCAST- Pad Anthony et Marina P at Party Time** »

**PODCAST - The Tuff Lions and DJ Darwin & Wiwi Links at Party Time Radio show - 05 NOV 2017**

Par Party Time le dimanche 5 novembre 2017, 18:26 - Party Time [Le Tuff Lions](#) [Le Tuff Lions](#)

Par Party Time le dimanche 5 novembre 2017, 18:26 - Party Time [Le Tuff Lions](#) [Le Tuff Lions](#)

C'est encore un grand écart qu'on vous propose dans ce nouvel épisode de Party Time. On commence en douceur et en mode Reggae Roots avec le groupe The Tuff Lions qui est venu présenter son nouvel album "Spirit" qui sortira le 10 Novembre. Puis 2ème partie d'émission en mode "carnaval" avec le Mc le plus fou de France Wiwi Links accompagné de DJ Darwin pour une session mix de dingue !!!

**Podcast de l'émission en audio**

Pour télécharger l'émission, cliquez ici

[Download](#)

Abonnez-vous au podcast sur iTunes ou sur Deezer

[iTunes](#) [DEEZER](#)

**Podcast de l'émission en vidéo:**



PLAYLIST 05 NOV 2017 :

Kwamev4 : Faithfull Dub  
Kwamev4 feat E.N Young : Faithfull  
Pablo Gad : Hard Times  
Pablo Gad : Oh Jah  
Dubmatix feat Horace Andy : It's A Clash / Jah Fingers  
Dubmatix feat Linval Thompson : / Jah Fingers  
- AGENDA -  
Randy Valentine : Just In Time  
Admiral Tibet : Why is it a woman like this  
Luciano : I Feel The Pain  
Nattai Rose and Raging Fyah : Fly Away / Body and Soul Riddim  
Tan Mohr : Dollar Sign / Body and Soul Riddim  
Oris Martin : Blessings / Body and Soul Riddim  
Romain Virgo : Trouble  
- INTERVIEW The Tuff Lions -  
The Tuff Lions : Spirit / Album Spirit  
The Tuff Lions : My Lord / Album Spirit  
The Tuff Lions : New Day / Album Spirit  
- FREETYLE The Tuff Lions -

**Nouvelle application Radio en ligne !!!**

[Google play](#) [Available on the App Store](#)

▼ **Webradio Reggae Dancehall 24/24** ▼



**Derniers podcasts**

[WEBRADIO REGGAE DANCEHALL](#)

[WERTV & VIDEOS](#)

[Ouvrir le chat](#)

**Rechercher**

[OK](#)

**Top posts du mois**

CLIP - Booboozzz All Stars feat Tairo  
- Reelate - France Gall Cover - OCT 2017

PODCAST - Naldan at Party Time  
Reggae radio show - 08 OCT 2017

PODCAST - LMK at Party Time  
Reggae radio show - 15 OCT 2017

CONCOURS - 3 albums "BEYOND"  
dédiés par Naldan à gagner

CLIP - Biga Rantz - Rendez Vous -  
1988 - X-Ray Production - OCT 2017

**VENDEMENT DECEMBRE 2017**



**Video Buzz**

[Busy Signal - Hot Split](#)









**TUFF LIONS**

**PARTY TIME**

**RADIO SHOW**

**LIVE & DIRECT**

Dimanche 05 Novembre 2017  
22h - Minuit

**SPECIAL GUEST:**  
**Dj Darwin (Subonic)**  
**feat WIWI Links**

LIVE VIDEO STREAM ON  **LIVE.PARTYTIME.FR**



**Selecta K-za**

@selectakzaofficial

Accueil

À propos

Photos

Évènements

Player Radio

Vidéos

Publications

Communauté

Créer une Page

J'aime déjà ▾

Déjà abonné(e) ▾

Partager

...



**Selecta K-za** était en direct.

8 novembre, 14:19 • 🌐

...





**MOUV'**

EN DIRECT

▶ RÉÉCOUTER

**RETROUVEZ TOUS NOS  
PODCASTS**

MUSIQUE HUMOUR SPORT CULTURE SOCIÉTÉ C'EST QUOI CE TITRE? PROGRAMMES ▶ PODCASTS ▶ VIDÉOS

## LA K-ZA JAM STATION : avec en invité The Tuff Lions

LA K-ZA JAM STATION • Samedi 18 novembre 2017

Recommend 0

Twitter G+

RÉCOUTE

DERNIÈRES DIFFUSIONS



**Emission Du 18/11/2017**

réécouter cette émission

16/12/17 LA K-ZA JAM STATION : avec en invités Sargent Garcia, Ramesses "sal sa" & Supa Bassie

09/12/17 LA K-ZA JAM STATION avec en invité : Charly B

02/12/17 LA K-ZA JAM STATION : Spécial Dancehall News



Le samedi soir, décolle avec les mix de K-ZA et les meilleurs sons reggae, dub, dancehall. Que tu sois roots ou plutôt dernières sorties, K-ZA met tout le monde d'accord.

Playlist :

- ▶ Tarrus Riley x Konshens – Simple blessings
- ▶ Sean Paul – She Call Me

Sean Paul - She Call Me (Official Audio)



**Good morning Cefran**

Danse performe "Macarena" en version acoustique et dévoile un titre

Inédit [vidéo]

Vendredi 22 décembre



**Le 9-13**

Mackelmore : commercant, broque et agent de police dans le clip de "Corner Shop"

[vidéo]

Vendredi 22 décembre



**Mouv' 13 Actu**

Le temps est-il venu pour un nouvel âge d'or du rap français ? [vidéo]

Vendredi 22 décembre



**Le 13h30-16**

Kekra lâche deux clips d'un coup : "Eau de Zulu" et "Envoie la monnaie 3.0" [vidéos]

Vendredi 22 décembre



**Mouv' Live Club : le warm-up**

#422 : Joudi R&B : Lt Cool J, Jennifer Lopez, Brandy, Timothee...

Vendredi 22 décembre



# UNITED REGGAE

Online Reggae Magazine

## Artists

Reggae artists, biographies, discographies, new releases, photos, videos, music samples.

Reggae Discographies 2017

Wednesday, September 13, 2017

Enter your email

**Subscribe to Newsletter »**

Home

Magazine

Artists

Media

Culture

More

Tools

Home Artists Discographies 2017

Enter your search terms   **Search »**

### Order

By month  **ORDER**

### Reggae releases from 2017

« Previous **1** 2 3 4 5 6 7 8 Next »



#### Krak in Dub – Amazonite

Universal Egg – November 2017

[View disc details](#)



#### The Tuff Lions – Spirit

Khanti Records – November 2017

[View disc details](#)



#### Pablo Anthony – New Day

Khanti Records – November 2017

[View disc details](#)



#### Charly B – Journey of Life

Khanti Records – November 2017

[View disc details](#)

**HAVANA MEETS KINGSTON**

Mista Savona presents Havana meets Kingston

### Browse by month

• January • February • March • April • May • June • July • August • September • October • November

### Browse by year

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| • 2017 | • 2016 | • 2015 | •      |
| 2014   | • 2013 | • 2012 | • 2011 |
| • 2010 | • 2009 | • 2008 | •      |
| 2007   | • 2006 | • 2005 | • 2004 |
| • 2003 | • 2002 | • 2001 | •      |
| 2000   | • 199X | • 199X | • 1999 |
| • 1998 | • 1997 | • 1996 | •      |
| 1995   | • 1994 | • 1993 | • 1992 |
| • 1991 | • 1990 | • 198X | •      |
| 1989   | • 1988 | • 1987 | • 1986 |
| • 1985 | • 1984 | • 1983 | •      |
| 1982   | • 1981 | • 1980 | • 1979 |
| • 1978 | • 1977 | • 1976 | •      |
| 1975   | • 1974 | • 1973 | • 1972 |
| • 1971 | • 1970 | • 1969 | •      |
| 1968   | • 1967 | • 1964 |        |