MYSTICAL FAYA reggae, soul



LABEL - KHANTI MUSIC

Jérôme Dupouy +33 (0) 762 700 588 jerome@khantimusic.com









BOOKING - YANNA PROD

Maxime BOUVIER +33 (0) 6 27 64 45 61 booking@yannaprod.fr



www.mysticalfaya.com contact@mysticalfaya.com

BIOGRAPHIE

En s'inspirant des codes du reggae jamaïcain et anglais des années 70-80, Mystical Faya propose un reggae teinté de soul et parsemé de touches rock. Mystical Faya c'est aussi et surtout une voix d'exception accompagnée de choeurs ainsi que des mélodies énergiques et envoûtantes.

Riche de ses nombreuses expériences lives à travers la France et l'Europe (Suisse, Angleterre, Belgique, Italie...) le groupe se distingue au sein du paysage reggae hexagonal en rassemblant un public éclectique.



Mystical Faya est né en 2007 suite à la rencontre de deux musiciens passionnés de reggae. Autour du duo basse-batterie de départ, les connexions se sont faites petit à petit pour aboutir aujourd'hui à un groupe de six musiciens.

Il sort un premier album fin 2013, « **Never Give Up!** » déjà en réédition. Le public suit. Le milieu reggae aussi. Preuves en sont (entre autres) la victoire en 2013 du tremplin du Zion Garden d'hiver, la deuxième place au European Reggae Contest en 2014. Mystic Loïc, le chanteur, a également gagné deux années consécutives le Reggae Singers Cont'Est en 2012 et 2013.

Après un E.P. vinyle sorti début 2016 « **Inna Mi Yard** », de trois titres, Mystical Faya sort son deuxième album « **Sleeping Souls** » en juin 2016. Le groupe propose sur ce nouvel album des additionnels cuivres avec notamment la présence de Nicho, le tromboniste du célèbre groupe californien « Groundation ». Suite à la sortie de cet album et après s'être entouré de deux nouveaux musiciens, le groupe enchaîne les concerts dans toute la France ainsi qu'en Suisse et en Belgique, puis participe à des festivals d'envergure internationale.



En 2018, tout en continuant la tournée de l'album « **Sleeping Souls** », Mystical Faya se lance dans un « side project » : la conception d'un album visant à explorer d'autres styles musicaux (soul, gospel, jazz, funk...) dans une configuration plus acoustique qu'à l'accoutumée. Le but du projet «**Chill Sessions**» est donc de revisiter les propres morceaux du groupe mais en les ré-harmonisant et en les ré-orchestrant de façon à leur donner une nouvelle couleur, plus intimiste.

Enfin, en novembre 2019, Mystical Faya revient au reggae et sort un nouvel EP 8 titres « **Born Again** ». Dans ce disque, le groupe revient avec la volonté d'affirmer davantage son identité. Il contient 5 titres exclusifs naviguant entre sonorités digitales, roots, down tempo et rub-a-dub, ainsi que 2 remix dub et 1 titre bonus déjà sorti en novembre 2017 : *Jah Never Fail* en featuring avec le chanteur jamaïcain **Derajah** (Inna De Yard). **Mystical Faya** s'entoure de plusieurs invités, comme sur le titre *Confusion*, sur lequel on peut entendre le chanteur calédonien **Marcus Gad** aux côtés de la section-cuivres menée par **Tribuman**.

En juillet 2022 le groupe sort un tout nouveau single *Crying*, premier titre d'un nouvel album de 12 titres qui est en préparation et sortira au printemps 2023.

Cet album sera l'occasion pour le groupe de retourner sur la route!



DISCOGRAPHIE



NEVER GIVE UP! (2013)

« Un premier album de qualité professionnelle qui délivre des mélodies qui vous resteront en tête après écoute, et ça, c'est un signe très positif de talent! »

Reggae.fr (janvier 2014)

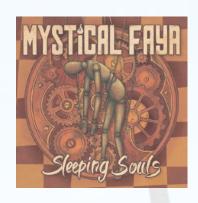
SLEEPING SOULS (2016)

« La voix suave de Loïc est superbement bien servie par le reste de la troupe qui délivre des riddims scintillants sur des skanks incisifs avec une section basse/batterie massive et envoutante. »

La Grosse Radio (juin 2016)

« Une seule chose à dire, ce disque est sublime! On peut même affirmer qu'ils élèvent encore le niveau! »

La Vie en Reggae (juin 2016)





CHILL SESSIONS (2018)

« Délicat et vecteur de bonnes vibrations. »

Le Monde (janvier 2019)

« Chill Sessions est un projet très bien élaboré qui met en avant une nouvelle facette de la créativité débordante de Mystical Faya. » La Vie en Reggae (mars 2019)

BORN AGAIN (2019)

« Avec la voix du chanteur, douce et puissante, les harmonies vocales occupant toujours une place de choix, les lyrics sont remplis d'espoir, de bonnes intentions et de messages de paix. »

Idem (décembre 2019)

«A la fois moderne, à la fois roots, cet opus ravira tout le monde. »

La Grosse Radio (novembre 2019)





SUPPLÉMEN

Que la justice reproche à Francojs



Le nom de l'album de ce groupe de reg-gae français, apparu en 2007 à Pontarlier (capitale de l'absinthe, en région Bourgogne-Franche-Comté), annonce la couleur: ambiance cool et tranquille, nonchalance et détente maximale (to chill signific justement « se détendre »).

Entre reggae lascif et soul réveuse, c'est une relecture ralentie et minimaliere de contraction de la minimaliere d

et minimaliste de ses propres compositions (essentiellement et minimaliste de ses propies compositions (essentiellement choisies dans ses deux premiers albums) que propose Mystical Faya. Clavier et guitare fluides mettent en valeur la douceur des harmonies vocales, la voix claire et alanguie du chanteur. Des invités viennent se joindre à cette recréation de bon goût, pour semer un envol de flûte traversière (Marie Marsigny pour *Let Love Grow*) ou quelques phrases de piano d'humeur romantique (Thibaud Saby sur *Let Go*). Délicat et verstaut de bennes vibrations vecteur de bonnes vibrations.

PATRICK LABESSE 1 CD Khanti Records/PIAS.

its courts,

Nicolas Hulot veut reprendre

Climat
La fermeture d'une centrale à charbon pourrait être repoussée

France-Italie
Les relations entre les relations entre entre les répreuve à l'épreuve des « gilets jaunes »

le long du Rio C

FOCUS

STICAL FAYA

Pour les musiciens de Mystical Faya, le projet *Chill Sessions* est né de l'envie d'explorer d'autres univers sur des morceaux issus de leurs précédents albums, *Never Give Up* et *Sleeping Souls*. Sorti fin 2018, Chill Sessions prouve qu'ils ont de nombreuses cordes à leur arc. Les voilà déjà de retour avec Tannonce d'un nouvel EP pour l'automne, *Born Again*.



est après avoir posté une petite vidéo du trio vocal en répétition qu'a germé l'idée d'un projet acoustique.

«Pois le premier itire, «This Way», nous nous sonmes pris au jeu et acons voulu enchainer sur d'autres versions, avec comme ligne directrice de garder le texte, aims que la méloide de chant, en se premettant de modifier les lignes d'accords et les arrangements. Le projet d'album est arrêt qu'es le second itire, «Best Laid Plans». Jérome du label Khanti Records, qui nous a découverts avec ce remit, est unité en contra cave nous, et nous a proposés de pousser un peu plus loin, jusqu'il en faire un album, Chill Sessions. Le manière de travailler a été totalement différente. Le point de départ a été a réécriture de la ligne d'accords. Ensuite, nous aonse hoisi vern quel uniters emmener le titre et, en fonction, les invités. Les enre-istrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu lieu dans le home studio de Riké El Compressistrements ont eu l

or, notre bassiste. La création et l'enregistrement des dix titr ont faits sur la période de mars 2017 à juin 2018, pour une so ationale le 7 décembre dernier ! »

«On peut même vous annoncer un featuring avec Marcus Gad et une section de cuivres menée par Tribuman !»

Du rub-a-dub plutôt moderne

Du rub-a-club plutôt moderne

Loriginalité et la qualité de Chill Sessions ont permis à Mystical Faya d'élargis son public au-delà des frontières du regae et de gager en notoriété. As sorté de Chill Sessions am sis un bon coup de projecteur sur le groupe. Du coup, on s'est dit qu'il était vraiment important de rester dans cette dynamique et de rebondir assez rapidement acec un projet regae. La sortie du prochain EP Born Again à l'automne, est le premier disque composé acec les membres actuels du groupe. Le clip de Born Again est sorti le 17 mai dernier. «C'est le premier extrait de notre prochain EP époname, qui sortira le 8 novembre, toujours sur le label Khanti Records. Cet EP comportera cinq titres exclusifé, deux versions dub et un titre bouns déjà sorti en novembre 2017. «Jah Never Falls avec Derajah. Les morceaux sont assez variés, ance des sonorités dipitales, dur notes donne tempo, du rub-a-dub plutó moderne. On peut même vous annoncer un featuring avec Marcus Gad et une section de cuivers menée par Tribuman h' En attendant l'arrivée de Born Again, Chill Sessions est toujours disponible en CD et déchargement. Mystical Faya est à l'affiche de plusieurs festivals cet été et sera en tournée à La Réunion fin octobre. ③

MYSTICAL FAYA Born Again EP





reggae française. À l'écoute dès les premières notes, dès l'embouchure de la voix du chant lead notamment, on ressent l'intensité d'une voix profondément inspirée, entourée par le son rond et vibrant de la

basse. Une originalité qui puise dans la spiritualité et point de hasard si la formation s'appelle *Mystical Faya* et son chanteur au timbre magique Mystic Loïc! Cet esprit très soul et ces ondes graves et magnétiques dans une instrumentation qui reste somme tout minimaliste sont les marques d'un style qui puise dans la tradition des trios vocaux jamaïcains, l'une des sources les plus pures du reggae à la fin des années 1970. Le groupe bourguignon né à Pontarlier compte un peu plus d'une dizaine d'années vie avec deux albums à l'actif. On en revisite, dans ce troisième, le répertoire tout en l'adaptant à une orchestration faisant davantage dans l'intimisme.

VIOL Les e



Nouvelles racines

Alors que Chill Sessions tournent encore dans nos têtes et nos enceintes, Mystical Faya revient avec une nouvelle sortie reggae : Born Again, disponible depuils e Rovembre, en CD, vinyle et digitale chez Khanti Records.

"Born Again signifie renaissance. Nous arons choisi ce titre parce que nous arons envie de prendre une nouvelle direction, come nouvelle dientité. Cest le premier Brogae avec tous les membres actuels du proupe premier EP regage evec tous les membres actuels du proupe de cestion de la commande de la commande de la composition de EP qui parle de ce sentiment de renaissance que l'obse put ressent lorsqu'un en relace de périodes de le nom d'un composition sont été composit l'aroné dernière, sutrius des l'extres rédains out été composit l'aroné dernière, sutrius de la chanteur de Mystical Faya qui a enregistré dans sonoien entre novembre 2018 et mars 2013, avec l'ixié, son consiste, c'his, nous arons travaillé norre shous pour la tournée de cette année, nous arons travaillé norre shous pour la tournée de cette année, enchainé une trentains de dates et prépare sortie de cente année, enchainé une trentains de dates et prépare sortie de cente une veux disque. Born Again contient cirque cons sollicité quelques musiciens extérieurs, comme Zak, avacons sollicité quelques musiciens settérieurs, comme Zak, avacons sollicité quelques musiciens settérieurs, comme Zak, avacons sollicité quelques de dernières sende par Prival, le tire bountaiste, une section de cuivres menée par Privalle, le tire bount qui était départie avec nous «Joh Chunt au misuge et au mastering, ils ont été réalisés au satulée dévait à Beanqon par Thomas Ageut, notre lignémeur du sons, confie Lôie, le frontman.

Un style plus new roots

Un style plus new roots

Un style plus new roots
«Il était important pour nous de revenir assez vite vers le reggae après la parenthèse Chill Sessions. Nous avions envie de
proposer au public de nouvelles chansons, dans la continuit

des disques précédents, tout en faisant évoluer notre musique vers un style plus neu vots. Nous avons cherché à innover en mélant des sons électroniques es synthétiques des sons plus classiques et traditionnels, tout en essayant de laisser transparvitre douantoge les influences musicales de Acuaru. Cet Er porte aussi une conseque moins engagé que le précédent album. Siseping Souls, et de sujets auxquels chacun peut s'dentifler. Les deux dubs en le curied de Riké. The version dub de «What Goes Around-était me étant peur est Riké. The version dub de «What Goes Around-était me étant peur sour «Simplicity». Riké nous a simplement dit qu'il avait quelque chose à proposer avec et morcau et cette, est fest plus pertientes les. Avec ce nouvel le dub et le remiz, est des que per sour simplicities, les musiciens de Mystical Faya son plus pertientes les. Avec ce nouvel en 2020 pour défendre outer Pen file et le comment, out en 2020 pour défendre outer Pen file et le comment, out se arrangement su nouveau shou pour le Born Again Tour, tout en commençant transquillement à composer de nouvelle choses. Le clip de «Confusion» auec Marcus Gad va sortir et nous pensons en nourner un autre, pour le litre «Youthman»...» À suivre l



DEPONOTION ACENCY

KECOKDS 🕶

[PIAS]



JD ALSACE - SORTIES, LOISIRS

DNA 43

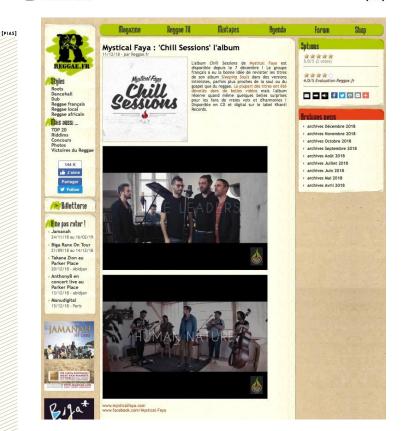
Soirée couleur reggae

'yai' album de leur canière, ure quatrième disque. L'al-bum de leurs dix am aussi « II un propriette dix am aussi » II propriette dix am de l'arma di complissement, un album qui non acceptifectate à 2000 %. Un long arma dix album a la cruisée de plestin de agiste. Il représente l'abbum à la cruisée de plestin de agiste. Il représente de l'album à la cruisée de plestin de agiste. Il représente on esta 2 auss, cruire l'adoles-tement où tu dois faire des chuix en est de l'arma de l'arma de réalisée dans les melleures con-ditions possible. Le bindime ses musiciens perulant d'exi extra d'album si de vere tous ses musiciens perulant d'exi extre d'album si de temps de le laire », souilgne Tho.

« Un style qui te fait te sentir différent »



Mystical Faya en transition avec Born Again



VIDEOS









MYSTICAL FAYA - Live Studio 2020



QUELQUES REFERENCES

1ère partie de :

Dub Inc - Alborosie - The Abyssinians - The Congos - Danakil - Clinton Fearon Twinkle Brothers - Raggasonic - Naâman - Jahneration etc...

En festival:

No Logo Festival Reggae Sun Ska Montreux Jazz Festival (CH) Summer Vibration Festival Jam'in Jette (B) Festival de la Paille Festival Rastaf'Entray

Plein les Watts Festival (CH) Nomade Reggae Festival...

En salle:

La Rodia Le Moloco La Tannerie

La Case à Chocs (CH) Hootannany Brixton (UK)

Le Silex

Le Noumatrouff...

SOURCES

PRESSE:

- Le Monde, Reggae Vibes Magazine, Amina Mag, IDEM, DNA.

PRESSE WEB:

- https://reggae.fr/lire-article/3185_Mystical-Faya--Never-Give-Up-.html
- https://www.lagrosseradio.com/webzine-reggae/p59734-mystical-faya-sleeping-souls/
- https://lavieenreggae.wordpress.com/2016/06/06/mystical-faya-sleeping-souls/
- https://lavieenreggae.wordpress.com/2019/03/03/la-parenthese-inattendue-signee-mystical-faya/
- https://www.lagrosseradio.com/webzine-reggae/p83360-mystical-faya-ep-born-again/